però que siguiera. En su cua aron unas lágrima ludas las vió deslizarse por menllas de la muchacha, y sello se contrajo en un nue per to de dolor

lora usted por él murmu después de otra pausa breve que la anterior, conpero yo tenia otra idea de mi cabeza, la de se quien la salvara a usted que y yo salimos de casa de or y nos fuimos al hotel

lerminar el asunto.
No siga! —le interrumpió

Yo necesito que usted sepa

no

TIOT

que

quić

pa

cue tra El ludas y la maestra miraron puerta que daba al corredor, dr ligeros golpes sobre la cara Luego, hombre y mu-miraron en silencio Lo en la puerta se repitie Clara hizo un movimiento St me delata usted, me mato mismo —amenazó el Judas el otro lado de la puerta Flo movió la perillá, tratando de

ludas y la maestra oyeron de la directora llamando

Qué ¿Quién es? —pregun-

Say yo, Flora ¿te ocurre al-Clarita?

o o o a del Judas, angustiaestaban clavados en la mu-

que Contesta, Claral —gritó la no lora desde afuera

ace: No me pasa nada, Florita pondió la maestra tonartas Me pareció que hablabas

abas soñando? —institió Flo estaba soñando pe

me pasa nada Me habías asustado ¿Quie-Tenirte a mi cuarto?

No. gracias, Flora, estoy lición nedio se lo aseguro.

a: al-Bueno, hija, entonces hasta llama si me necesi-

St. Flora, harta mañana! maestra volvió a mirar al

acias -murmuró él

peraron un momento, tensos, hando Todo era silencio, casa y en la calle. Paestaba en paz, como si *ucediera

a lalta poco, señorita Cla-alvió a hablar el Judas on ese hombre a su cuar ando abrió su maleta le que me diera a mi las y yo, a cambio de la hubiera hecho lo que él a querido y se lo husumplido Pero él se negó de mí, a carcajadas, co-

do el mundo menos us-Yo le rogué a aquel homes él reguía riéndo e en

me arrojé sobre él mío¹ —Clara veís la e"cena como si suceonle sus ojon.

duró mucho la cosa el jorobado-, saqué y él con su ri-quedó tendido en el

e mentio destallecer cabezo y al milmo

nu bella cara descompue ta por la risa sarcástica y el jorobado que no entendía de justicia que no entendia de justicia furioso, atacando Había visto el cuchillo de que habíara Judas, penetrar en el cuerpo del hombre joven, de aquel hombre a quien ella había querido. Pero seguramente eso había sido en una época muy lejana, por-

he sido yo el que la ha salvado a usted

Clara miraba al hombre, tratando de comprenderlo, de encudriñar aquella alma que se escondía en el horrible cuerpo contrahecho El la eguía mi an do a ella con una extrana es

Sólo le pido una co a,



que Clara no podía recordar aquel sentimiento de amor Había visto la cara de Enrique contraerse en un espasmo, brotar la sangre de la herida donde penetró el cuchillo.

-¿Por qué hizo usted eso, Ismael? -ella misma oyó su voz como si no le perteneciera

-Para darle sus cartas, señorita Clara Busqué en la maleto norita Clara

-¿Qué?

Que me deje besarle la masolamente besarle la mano, y la voz de Judas se que-

Los labios de Clara tembla-Sus ojos se volvieron a llenar de lágrimas

Immael

El jorobado dió un pa o hacia

Sin poderlo evitar, sin saber o ciencia cierta por qué lo ha-cia. Clara tendió la mano al

Cuando la retiró había una gota cristalina sobre la plei de u mano El Judan habín delada. con el bero, una lágrima

El jorobado se levantó

Gracias -dilo sin mirai ya a la muchacha después de ese beso, ya no me queda nada que nacer en el mundo Adión, ne Herita Claro

La maestra ya no pudo con-

El judas subió a la ventana recortándose la silueta deforme sobre la claridad lunar. Un ins tante después habta desapore-cido Casi al mismo tiempo se abrió la puerta de la recámaro

de Clara y entró Flora

- Virgen Santa' Qué rato he
panado' - exclamó parriendo ha cia la mae tra -¿Sabla usted?

Por eso toqué la puerta ha-ce un rato es'aba abierta pero yo lo único que querla en que ese hombre se diera cuen ta de que no estabas sola mi enfurecerlo si entraba y que llevara las cartas, pero

El ruido de un disparo carto

(Sigue en la pagina 21)

La Srita. María Palomino tiene ese cutis terso y exquisito que toda mujer anhela . . .

"Uso Pond's todos los dias," dice ella



La Srita, MARIA PALOMINO, preciosa damita de In socied id nexicana, dices "La Crema Pond's "C" ne deja el cutis maravillo amente terso y snave".

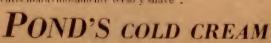
Realce el seductor encanto de su rostro con una tez realmente hella. Jamás descuide esa simple y eficaz limpieza con crema, para conservar la tez nítidu, snave y hermosa.

Siempre, al acostarse — así como durante el día - cuide su rostro como lo hace la encantadora María. Haga lo signiente:

Para limpiar - Apliquese con movimiento circular una grue a capa de la sedosa Pond's Cold Cream en la cara y el cuello, Onitesela, Esto suaviza y desprende el mequillaje y las impurezas que empañan la tez-

Para "enjuagar" Aplíquese una nueva capa de crema. Ouitesela. Esto elimina los últimos vestigios de polvo y deja la tez suave...

Le encantará la frescura y suavidad de su tez. Jamas querra usted omitir el tratamiento de helleza Pond's - jes realmente eficaz!





Obtonga hov su Pond's Cold Cream!

Francis No. FF-12" _